

ประกาศ

เรื่อง การอบรม เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้อง
ในการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย

ให้แก่ผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย รายเดิม

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ (ครั้งที่ ๒)

(เฉพาะผู้ที่มีอายุ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ และเดือนเมษายน ๒๕๖๐ :

ผู้ที่ขึ้นทะเบียนไว้ เมื่อปี ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘)

ประเภทนิติบุคคล (น) และ ประเภทบุคคล (บ)

ด้วย กรมการท่องเที่ยวมีกำหนดจัดการอบรม เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้อง
ในการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ (ครั้งที่ ๒) ระหว่างวันที่
๒๕ - ๒๖ เมษายน ๒๕๖๐ ณ โรงแรมวันนา ถนนสุขุมวิท กรุงเทพมหานคร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ความรู้
ความเข้าใจและรับทราบหลักเกณฑ์ วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้อง ในการขออนุญาตถ่ายทำ
ภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร เพื่อทำหน้าที่เป็นผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศใน
ประเทศไทย ทั้งนี้ กำหนดการอบรมจะแจ้งให้ทราบในภายหลัง

ในการนี้ กรมการท่องเที่ยวจึงขอเชิญท่านเข้ารับการอบรมดังกล่าว โดยให้ท่านดำเนินการ ดังนี้

๑. ดาวนโหลด

๑.๑ แบบตอบรับการอบรมดังกล่าว ได้ที่ www.thailandfilmoffice.org

๑.๒ แบบยืนยันข้อมูลการต่ออายุเป็นผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศ
ในประเทศไทย เนื่องจากการอบรมครั้งนี้ จะเป็นการต่ออายุการเป็นผู้ประสานงานฯ ซึ่งหมดอายุ
เมื่อเดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ และเดือนเมษายน ๒๕๖๐

๒. กรอกข้อมูลในแบบตอบรับ และแบบยืนยันข้อมูลการต่ออายุให้เรียบร้อย

๓. ส่งแบบตอบรับ และแบบยืนยันข้อมูลดังกล่าว พร้อมนำส่งเอกสารหลักฐานที่ใช้ประกอบการ
การขึ้นทะเบียนเป็นผู้ประสานงานฯ ตามที่ปรากฏในแบบตอบรับการอบรมดังกล่าว มามอบให้เจ้าหน้าที่กอง
กิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ **ระหว่างวันที่ ๙ มีนาคม - ๗ เมษายน ๒๕๖๐** ณ กองกิจการ
ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ กรมการท่องเที่ยว สนามกีฬาแห่งชาติ ถนนพระรามที่ ๑
กรุงเทพมหานคร (อาคารแปดเหลี่ยม ชั้น ๑) ในเวลา ๐๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ และ ๑๓.๐๐ - ๑๕.๓๐ น.

การนำส่งเอกสารหลักฐาน หากพ้นกำหนดวันดังกล่าว ถือว่าท่านสละสิทธิ์ไม่ขอเข้ารับ

การอบรมเป็นผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย

ทั้งนี้ กรณี ผู้ประสานงานการถ่ายทำ ประเภทนิติบุคคล ที่ไม่สามารถเข้ารับการอบรม
ดังกล่าว ได้ด้วยตนเอง ขอให้มอบหมายพนักงานบริษัทฯ ที่รับผิดชอบด้านการจัดทำเอกสารการขออนุญาต
ถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย เป็นผู้แทนของท่านเข้ารับการอบรมข้างต้น พร้อมแนบเอกสาร
มอบอำนาจเป็นผู้แทนฯ (ประกอบด้วยหนังสือมอบอำนาจ ตีอากรแสตมป์ ๑๐ บาท สำเนาบัตรประชาชน
ผู้มอบอำนาจ และผู้รับมอบอำนาจ ลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง) และผู้ประสานงาน ประเภทบุคคล จำเป็น
ต้องเข้ารับการอบรมด้วยตนเองเท่านั้น

กองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ

๙/๓/๒๕๖๐

กลุ่มพิจารณาภาพยนตร์ต่างประเทศ กองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ

โทร. ๐ ๒๒๑๕ ๗๔๓๐ - ๑ /โทรสาร ๐ ๒๒๑๕ ๗๔๓๐ - ๑

รายชื่อผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย
ที่ต้องเข้าอบรม เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการขออนุญาตถ่ายทำ
ภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ (ครั้งที่ ๑)

ประเภทนิติบุคคล

ที่หมดอายุ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ และเดือนเมษายน ๒๕๖๐

: ผู้ที่ขึ้นทะเบียนไว้ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘

ประเภทนิติบุคคล (น ๑)

ลำดับที่	เลขทะเบียน	ชื่อบริษัท
๑.	น ๑๐๐๕-๕๐	บริษัท ชันต้า อินเทอร์เน็ตเซ็นแนล फिल्म โปรดักชั่น จำกัด
๒.	น ๑๐๐๗-๕๐	บริษัท โชก้า เอเชีย จำกัด
๓.	น ๑๐๐๘-๕๐	บริษัท เดอ วอร์เรนท พิคเจอร์ส จำกัด
๔.	น ๑๐๐๙-๕๐	บริษัท เดอะ ชิกซ์ เอลลิเมนต์ จำกัด
๕.	น ๑๐๑๐-๕๐	บริษัท เดอะ แบนดิท จำกัด
๖.	น ๑๐๑๒-๕๐	บริษัท ที-เกต จำกัด
๗.	น ๑๐๑๖-๕๐	บริษัท นากายา โชว์แตง จำกัด
๘.	น ๑๐๑๗-๕๐	บริษัท นิปปอน โปรดักชั่น เซอร์วิส จำกัด
๙.	น ๑๐๒๐-๕๐	บริษัท บิ๊กดีด็อก โปรดักชั่น จำกัด
๑๐.	น ๑๐๒๒-๕๐	บริษัท เบนีโทน (ประเทศไทย) จำกัด
๑๑.	น ๑๐๒๔-๕๐	บริษัท พรีเมียร์ รีซอร์สเซส จำกัด
๑๒.	น ๑๐๒๕-๕๐	บริษัท เพ็นนิฟิล์ม จำกัด
๑๓.	น ๑๐๒๖-๕๐	บริษัท ฟลอริดา เวิลด์ ไวด์ แทรเวล จำกัด
๑๔.	น ๑๐๒๙-๕๐	บริษัท มนตรี สตูดิโอ จำกัด
๑๕.	น ๑๐๓๐-๕๐	บริษัท มัสตาร์ด फिल्म จำกัด
๑๖.	น ๑๐๓๑-๕๐	บริษัท เร็ดบอลลูน फिल्म จำกัด
๑๗.	น ๑๐๓๒-๕๐	บริษัท ลิฟวิง फिल्म จำกัด
๑๘.	น ๑๐๓๔-๕๐	บริษัท คัลเลอ फिल्म จำกัด
๑๙.	น ๑๐๓๕-๕๐	บริษัท โลเคชั่น (ไทยแลนด์) จำกัด
๒๐.	น ๑๐๔๐-๕๐	บริษัท เสือบินฟิล์ม จำกัด
๒๑.	น ๑๐๔๓-๕๐	บริษัท อตัม โปรดักชั่น จำกัด
๒๒.	น ๑๐๔๕-๕๐	บริษัท อานามอร์ฟิก จำกัด
๒๓.	น ๑๐๔๗-๕๐	บริษัท เอ แกรนด์ เอเลเฟนท์ โปรดักชั่น จำกัด
๒๔.	น ๑๐๔๘-๕๐	บริษัท เอ เอ โปรโมชั่น จำกัด
๒๕.	น ๑๐๔๙-๕๐	บริษัท เอเชีย โปรดักชั่น เซอร์วิส จำกัด
๒๖.	น ๑๐๕๐-๕๐	บริษัท อัลฟา เบต้า फिल्म จำกัด
๒๗.	น ๑๐๕๑-๕๐	บริษัท ไอ ซี फिल्म โปรดักชั่น จำกัด
๒๘.	น ๑๐๕๔-๕๑	บริษัท กรีนไลท์ फिल्मส์ จำกัด
๒๙.	น ๑๐๕๖-๕๑	บริษัท เค็น โปรดักชั่น เฮ้าส์ จำกัด
๓๐.	น ๑๐๕๗-๕๑	บริษัท เจ.สแควร์ เลเซอร์ จำกัด
๓๑.	น ๑๐๖๑-๕๑	บริษัท ที.ยู.เอ็กซ์ อินเทอร์เน็ตเซ็นแนล จำกัด
๓๒.	น ๑๐๖๒-๕๑	บริษัท ไทยอินซู จำกัด
๓๓.	น ๑๐๖๓-๕๑	บริษัท ไทย โลเคชั่น ครู จำกัด

รายชื่อผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย
ที่ต้องเข้าอบรม เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการขออนุญาตถ่ายทำ
ภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ (ครั้งที่ ๑)

ประเภทนิติบุคคล

ทั้งหมดอายุ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ และเดือนเมษายน ๒๕๖๐

: ผู้ที่ขึ้นทะเบียนไว้ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘

ประเภทนิติบุคคล (น ๑) (ต่อ)

๓๔.	น ๑๐๖๗-๕๑	บริษัท ฟ้าฉาย फिल्मส์ จำกัด
๓๕.	น ๑๐๖๙-๕๑	บริษัท เอนโนเบิล फिल्म โปรดักชั่น จำกัด
๓๖.	น ๑๐๗๔-๕๑	บริษัท อิมเมจ เอเชีย จำกัด
๓๗.	น ๑๐๗๙-๕๑	ห้างหุ้นส่วนจำกัด เพอร์โซนา แทรเวล
๓๘.	น ๑๐๘๑-๕๒	บริษัท โภเก็ดเตอร์ จำกัด
๓๙.	น ๑๐๘๒-๕๒	บริษัท เจ แอนด์ อาร์ เอเจนซี จำกัด
๔๐.	น ๑๐๘๓-๕๒	บริษัท ไทยฟิล์ม โปรดักชั่นส์ จำกัด
๔๑.	น ๑๐๘๕-๕๒	บริษัท ไบรท์ คัพ จำกัด
๔๒.	น ๑๐๘๖-๕๒	บริษัท พีชมายด์ จำกัด
๔๓.	น ๑๐๘๙-๕๒	บริษัท มาลิน फिल्म จำกัด
๔๔.	น ๑๐๙๓-๕๒	บริษัท ออกซิเจน แบงคอก จำกัด
๔๕.	น ๑๐๙๕-๕๒	บริษัท อาลาติน ณ บางกอก จำกัด
๔๖.	น ๑๐๙๗-๕๒	บริษัท ไอ แอม ไลท์ติ้ง จำกัด
๔๗.	น ๑๐๙๘-๕๓	บริษัท ๑๖๘๘ फिल्म จำกัด
๔๘.	น ๑๑๐๑-๕๓	บริษัท โปรดักชั่น เฟลกราวด์ จำกัด
๔๙.	น ๑๑๐๒-๕๓	บริษัท फिल्म พอร์แมท จำกัด
๕๐.	น ๑๑๐๕-๕๓	บริษัท มาย ดีว่า จำกัด
๕๑.	น ๑๑๐๖-๕๓	บริษัท มีเดีย วอค จำกัด
๕๒.	น ๑๑๐๗-๕๓	บริษัท เมค เดอะ เดย์ จำกัด
๕๓.	น ๑๑๐๘-๕๓	บริษัท อามิน แบ็งคอก จำกัด
๕๔.	น ๑๑๑๐-๕๓	บริษัท แองเจิล แอนด์ แบร์ โปรดักชั่น จำกัด
๕๕.	น ๑๑๑๒-๕๔	บริษัท ๑๐๑ พิคเจอร์ จำกัด
๕๖.	น ๑๑๑๕-๕๔	บริษัท คัลเลอร์บอย फिल्म แอนด์ โปสท์ เซอร์วิส จำกัด
๕๗.	น ๑๑๑๗-๕๔	บริษัท ไฮเรนฟิล์ม จำกัด
๕๘.	น ๑๑๑๘-๕๔	บริษัท ดรีม เมคเกอร์ เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด
๕๙.	น ๑๑๒๐-๕๔	บริษัท บอสซ่า फिल्म จำกัด
๖๐.	น ๑๑๒๑-๕๔	บริษัท บาแรมยู จำกัด
๖๑.	น ๑๑๒๓-๕๔	บริษัท เรนโบว์บริดจ์ फिल्म จำกัด
๖๒.	น ๑๑๒๔-๕๔	บริษัท แรบพิท วัน จำกัด
๖๓.	น ๑๑๒๖-๕๔	บริษัท สตูดิโอ เอเชีย จำกัด
๖๔.	น ๑๑๒๗-๕๔	บริษัท สไมล์ฟิล์ม จำกัด
๖๕.	น ๑๑๒๙-๕๔	บริษัท เอเชียวอทซ์ จำกัด
๖๖.	น ๑๑๔๕-๕๖	บริษัท กู๊ดดีล บางกอก फिल्म จำกัด
๖๗.	น ๑๑๔๖-๕๖	บริษัท เซเกลอ-๕ จำกัด

รายชื่อผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย
ที่ต้องเข้าอบรม เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการขออนุญาตถ่ายทำ
ภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ (ครั้งที่ ๑)

ประเภทนิติบุคคล

ทั้งหมดอายุ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ และเดือนเมษายน ๒๕๖๐

: ผู้ที่ขึ้นทะเบียนไว้ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘

ประเภทนิติบุคคล (น ๑) (ต่อ)

๖๘.	น ๑๑๔๗-๕๖	บริษัท ชันส์สมาย โปรดักชั่น จำกัด
๖๙.	น ๑๑๔๘-๕๖	บริษัท เซเวนธ์ ดิสทริคท์ สตูดิโอ จำกัด
๗๐.	น ๑๑๔๙-๕๖	บริษัท ดุติ กู๊ด เซอร์วิส จำกัด
๗๑.	น ๑๑๕๐-๕๖	บริษัท เดอะเรด แลเทิร์ท फिल्म จำกัด
๗๒.	น ๑๑๕๑-๕๖	บริษัท เปสตัน फिल्म จำกัด
๗๓.	น ๑๑๕๒-๕๖	บริษัท พอร์เรสท์ พอร์เฮลท์ เซอร์วิส จำกัด
๗๔.	น ๑๑๕๓-๕๖	บริษัท फिल्मเวิร์ค บีจี จำกัด
๗๕.	น ๑๑๕๔-๕๖	บริษัท เพมัส फिल्मส์ แอนด์ ไลท์ติ้ง จำกัด
๗๖.	น ๑๑๕๗-๕๖	บริษัท วอเทอร์ เวิลด์ จำกัด
๗๗.	น ๑๑๕๘-๕๖	บริษัท สยาม นที อินเตอร์ (กรุงเทพ) จำกัด
๗๘.	น ๑๑๕๙-๕๖	บริษัท สตูดิโอ อารี จำกัด
๗๙.	น ๑๑๖๑-๕๖	บริษัท อินเนก้า ทาเลนท์ แอนด์ โปรดักชั่น (ไทยแลนด์) จำกัด
๘๐.	น ๑๑๙๖-๕๗	บริษัท เจียรระไน เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด
๘๑.	น ๑๒๐๐-๕๗	บริษัท บ้านจอมยุทธ์ จำกัด
๘๒.	น ๑๒๑๑-๕๘	บริษัท เก่น แพลนนิ่ง จำกัด
๘๓.	น ๑๒๑๒-๕๘	บริษัท โคริ แพลนนิ่ง จำกัด
๘๔.	น ๑๒๑๓-๕๘	บริษัท คูป จำกัด
๘๕.	น ๑๒๑๔-๕๘	บริษัท โซดา फिल्म ๓๔ จำกัด
๘๖.	น ๑๒๑๕-๕๘	บริษัท ดับบลิว เจ แอนด์ เอ็น เทรดติ้ง จำกัด
๘๗.	น ๑๒๑๖-๕๘	บริษัท ไท फिल्म จำกัด
๘๘.	น ๑๒๑๗-๕๘	บริษัท ไทย फिल्म เซอร์วิสเชส จำกัด
๘๙.	น ๑๒๑๘-๕๘	บริษัท ไทย วิชั่น โปรดักชั่นส์ จำกัด
๙๐.	น ๑๒๑๙-๕๘	บริษัท บี.เจ.เจ.โปรดักชั่น จำกัด
๙๑.	น ๑๒๒๐-๕๘	ห้างหุ้นส่วนจำกัด บีแอนด์เอสฟิล์ม โปรดักชั่นส์
๙๒.	น ๑๒๒๑-๕๘	บริษัท ไฟฟ์เอเลเมนต์เอเจนซีแอนด์เซอร์วิสเชส จำกัด
๙๓.	น ๑๒๒๒-๕๘	บริษัท ไม่น่า มีเดีย จำกัด
๙๔.	น ๑๒๒๓-๕๘	บริษัท ออฟฟิส คาทายามา จำกัด
๙๕.	น ๑๒๒๔-๕๘	บริษัท ออล อะราวนด์ โกลบ (ประเทศไทย) จำกัด
๙๖.	น ๑๒๒๕-๕๘	บริษัท ไอคา มีเดีย จำกัด
๙๗.	น ๑๒๒๖-๕๘	บริษัท ฮิตเด็นรูสเตอร์ฟิล์ม จำกัด
๙๘.	น ๑๒๒๗-๕๘	บริษัท เฮดรูม โปรดักชั่น จำกัด
๙๙.	น ๒๐๐๒-๕๐	บริษัท เกียร์เฮด จำกัด
๑๐๐.	น ๒๐๐๔-๕๐	บริษัท ช่างสิบหมู่ (๑๙๙๓) จำกัด
๑๐๑.	น ๒๐๐๖-๕๐	บริษัท ชันนี่ ชันฟลาวเวอร์ (ประเทศไทย) จำกัด

รายชื่อผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย
ที่ต้องเข้าอบรม เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการขออนุญาตถ่ายทำ
ภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ (ครั้งที่ ๑)

ประเภทนิติบุคคล

ทั้งหมดอายุ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ และเดือนเมษายน ๒๕๖๐

: ผู้ที่ขึ้นทะเบียนไว้ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘

ประเภทนิติบุคคล (น ๑) (ต่อ)

๑๐๒.	น ๒๐๐๗-๕๐	บริษัท โซดาไฟ จำกัด
๑๐๓.	น ๒๐๑๓-๕๐	บริษัท ตา โปรดักชั่น จำกัด
๑๐๔.	น ๒๐๑๔-๕๐	บริษัท ทีวี เอเชีย จำกัด
๑๐๕.	น ๒๐๑๕-๕๐	บริษัท ไทยมิกาซา จำกัด
๑๐๖.	น ๒๐๑๘-๕๑	บริษัท แปซิฟิก เบซิน จำกัด
๑๐๗.	น ๒๐๑๙-๕๐	บริษัท พีเอชคิว เอเชีย จำกัด
๑๐๘.	น ๒๐๒๓-๕๐	บริษัท ฟรีแลนด์ फिल्म โปรดักชั่น จำกัด
๑๐๙.	น ๒๐๒๔-๕๐	บริษัท โฟสซัน จำกัด
๑๑๐.	น ๒๐๒๕-๕๒	ห้างหุ้นส่วน จำกัด ฟาสท์ไทม
๑๑๑.	น ๒๐๒๖-๕๐	บริษัท มู อัน จา อี จำกัด
๑๑๒.	น ๒๐๒๘-๕๐	บริษัท โลม โปรดักชั่น จำกัด
๑๑๓.	น ๒๐๒๙-๕๐	บริษัท วี.เอส. กรุงเทพ จำกัด
๑๑๔.	น ๒๐๓๐-๕๐	บริษัท วี. เอส. เซอร์วิส จำกัด
๑๑๕.	น ๒๐๓๒-๕๐	บริษัท อินโด แบงคอก फिल्म จำกัด
๑๑๖.	น ๒๐๓๔-๕๐	บริษัท แอดเวอร์ไทซิง โปรดักชั่น จำกัด
๑๑๗.	น ๒๐๔๐-๕๑	บริษัท เมซง फिल्म แอนด์ โปรดักชั่น จำกัด
๑๑๘.	น ๒๐๔๒-๕๑	บริษัท ซี คอฟเวอร์ จำกัด
๑๑๙.	น ๒๐๕๐-๕๐	บริษัท फिल्म เฟรม โปรดักชั่น จำกัด
๑๒๐.	น ๒๐๕๒-๕๑	บริษัท มีโมชั่น จำกัด
๑๒๑.	น ๒๐๕๙-๕๒	บริษัท เค เอ โอ เอส แอน เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด
๑๒๒.	น ๒๐๖๐-๕๒	บริษัท เค. ที. ซี. ซี. จำกัด
๑๒๓.	น ๒๐๖๑-๕๒	บริษัท เอเชีย มูฟวี โปรดักชั่น จำกัด
๑๒๔.	น ๒๐๖๔-๕๒	บริษัท ป๊อป พิคเจอร์ จำกัด
๑๒๕.	น ๒๐๖๕-๕๒	บริษัท ฟีนอมินา จำกัด
๑๒๖.	น ๒๐๖๖-๕๒	ห้างหุ้นส่วนจำกัด ฟุเกิ้ล เซอร์วิส
๑๒๗.	น ๒๐๖๗-๕๒	บริษัท วิชั่น ๓๕ จำกัด
๑๒๘.	น ๒๐๗๓-๕๓	บริษัท บาลานซ์ อินเตอร์เนชั่นแนล คอนเน็คชั่นส์ จำกัด
๑๒๙.	น ๒๐๗๕-๕๔	บริษัท เซฟ फिल्म จำกัด
๑๓๐.	น ๒๐๗๗-๕๔	บริษัท บูลเล็ต โปรดักชั่น จำกัด
๑๓๑.	น ๒๐๗๘-๕๔	บริษัท อีซี โปรดักชั่น จำกัด
๑๓๒.	น ๒๐๗๙-๕๔	บริษัท เฮาส์ ออฟ โตโยล์ จำกัด
๑๓๓.	น ๒๐๘๐-๕๖	บริษัท เซ็นส์ เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด
๑๓๔.	น ๓๐๐๑-๕๐	บริษัท เจทัวร์ (ประเทศไทย) จำกัด
๑๓๕.	น ๓๐๐๙-๕๓	บริษัท ทู มังกี้ส์ फिल्मส์ จำกัด
๑๓๖.	น ๓๐๑๐-๕๖	บริษัท บีอีซี-เทโร เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด (มหาชน)

รายชื่อผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย
ที่ต้องเข้าอบรม เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการขออนุญาตถ่ายทำ
ภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ (ครั้งที่ ๑)

ประเภทนิติบุคคล

ทั้งหมดอายุ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ และเดือนเมษายน ๒๕๖๐

: ผู้ที่ขึ้นทะเบียนไว้ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘

ประเภทบุคคล (บ)

ลำดับที่	เลขทะเบียน	ชื่อบริษัท
๑.	บ ๐๐๑-๕๐	นางมาลิน พงศ์พิพัฒน์
๒.	บ ๐๐๓-๕๐	นางสาวพรวิดี บุรณะสัมฤทธิ์
๓.	บ ๐๐๗-๕๐	นายปิยะ เปสตันยี
๔.	บ ๐๐๘-๕๐	นายภควัต สุพรรณพันธ์
๕.	บ ๐๐๙-๕๐	ม.ล.ทศวรรณ เทวกุล
๖.	บ ๐๑๒-๕๑	นางสาวกานต์พิชชา พงศ์กุลพัฒน์
๗.	บ ๐๑๓-๕๑	นางจิตรี วรวรรณ
๘.	บ ๐๑๔-๕๑	นายเจษฎา เนตรรุ่ง
๙.	บ ๐๑๗-๕๑	นางสาวนันทกร มุตตามระ
๑๐.	บ ๐๑๘-๕๑	นางสาวผ่องพรรณ จอมศักดิ์
๑๑.	บ ๐๑๙-๕๑	นายเศกศิลป์ จิตตกิจ
๑๒.	บ ๐๒๒-๕๑	นางสาวภคกนก คนหลัก
๑๓.	บ ๐๒๕-๕๒	นายกิตติพัฒน์ บุญวรรณโน
๑๔.	บ ๐๒๖-๕๒	นายเทวีญ ฉัตรดำรง
๑๕.	บ ๐๓๐-๕๒	นางสาวพัทยา เบญจวารี
๑๖.	บ ๐๓๑-๕๒	นางสาวเพ็ญสุดา ต้นเถา
๑๗.	บ ๐๓๔-๕๒	นาย योग ศ ไกรโสภา
๑๘.	บ ๐๓๕-๕๒	นายรังสรรค์ รังสิมาภรณ์
๑๙.	บ ๐๓๖-๕๒	นางสาวลดาวัลย์ สุพรรณธะริตา
๒๐.	บ ๐๓๗-๕๒	นายศุภานพงค์ ลีม่วงษ์ทอง
๒๑.	บ ๐๔๐-๕๒	นายสหรัถ จินดารัตน์
๒๒.	บ ๐๔๕-๕๓	นางสาวณิชานันท์ สุขสุนธ์
๒๓.	บ ๐๔๗-๕๓	นางสาวธิดารัตน์ พรรคชนกร
๒๔.	บ ๐๔๘-๕๓	นางสาวนพรัตน์ อนันต์วานิชนนท์
๒๕.	บ ๐๕๒-๕๓	นางสาววิตรี ร่องทอง เชอริदान
๒๖.	บ ๐๕๓-๕๔	นายกฤต สมุลไพร
๒๗.	บ ๐๕๗-๕๔	นางสาวสุธชา รตานนท์
๒๘.	บ ๐๘๐-๕๖	นางกตัญญูตา โอเช่
๒๙.	บ ๐๘๑-๕๖	นางสาวกุลศยา จิรภรณ์
๓๐.	บ ๐๘๓-๕๖	นายชัยวัฒน์ เกียรติชัยกุล
๓๑.	บ ๐๘๔-๕๖	นางสาวณัฐยาน์ อนุรักษ์
๓๒.	บ ๐๘๕-๕๖	นางดวงพร สุขวัฒน์นะ
๓๓.	บ ๐๘๖-๕๖	นางสาวนงลักษณ์ เอมละออ

รายชื่อผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย
ที่ต้องเข้าอบรม เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการขออนุญาตถ่ายทำ
ภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ (ครั้งที่ ๑)

ประเภทนิติบุคคล

ทั้งหมดอายุ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ และเดือนเมษายน ๒๕๖๐

: ผู้ที่ขึ้นทะเบียนไว้ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘

ประเภทบุคคล (บ)

๓๔.	บ ๐๘๗-๕๖	นางสาวนันทินี น้ำทิพย์
๓๕.	บ ๐๘๘-๕๖	นายพิศาล ภูรุ่งฤทธิ์
๓๖.	บ ๐๙๔-๕๖	นางสาวสรินณารัตน์ คำเอี่ยมเจริญ
๓๗.	บ ๐๙๕-๕๖	นายสุนนท์ วชิรวราการ
๓๘.	บ ๐๙๖-๕๖	นางสาวสุพิชา อนันตชาติ
๓๙.	บ ๐๙๗-๕๖	นายสุรัตน์ ชูบุญกิจ
๔๐.	บ ๐๙๘-๕๖	นางสาวอนงค์นาก ปิยะจันทร์
๔๑.	บ ๐๑๐๐-๕๖	นางสาวอารยา นาคเกต
๔๒.	บ ๐๑๒๘-๕๗	นายดิษพงษ์ สัมปัตตะวนิช
๔๓.	บ ๐๑๒๙-๕๗	นางสาวนฤมล ไชยงาม
๔๔.	บ ๐๑๓๐-๕๗	นายสมศักดิ์ บุญสุญ
๔๕.	บ ๐๑๓๑-๕๘	นางสาวกิงเกษม วงศ์ศิริ
๔๖.	บ ๐๑๓๒-๕๘	นายใจเอื้อ โกลศลนคังกร
๔๗.	บ ๐๑๓๓-๕๘	นายชาชนม์ พันธุ์ทอง
๔๘.	บ ๐๑๓๔-๕๘	นายโชตอนันต์ พงษ์พรชนัน
๔๙.	บ ๐๑๓๕-๕๘	นายณัฐศักดิ์ วีระนรพานิช
๕๐.	บ ๐๑๓๖-๕๘	นางสาวนุชนารถ เจริญสนธิชัย
๕๑.	บ ๐๑๓๗-๕๘	นางสาวปฐมมาพร ชัยสา
๕๒.	บ ๐๑๓๘-๕๘	นายพงศ์ฉัตรรัตน์ เตชะวรรณเวคิน
๕๓.	บ ๐๑๓๙-๕๘	นายมานิต นครชัย
๕๔.	บ ๐๑๔๐-๕๘	นางสาวฟ้ารุ่ง ยุติธรรม
๕๕.	บ ๐๑๔๑-๕๘	นางสาวศุภิษา สุภาวรรณ
๕๖.	บ ๐๑๔๒-๕๘	นางสาวสุพิชญ์นันท์ รุ่งแสงโพธิ์
๕๗.	บ ๐๑๔๓-๕๘	นายอภิรักษ์ ศิริเจริญจิตต์

แบบตอบรับการอบรม

เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้อง
ในการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย
ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๖ เมษายน ๒๕๖๐
ณ โรงแรมวันนา ถนนสุขุมวิท กรุงเทพมหานคร

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....

เลขทะเบียนผู้ประสานงานฯ เลขที่.....

เป็นกรรมการผู้มีอำนาจ ของบริษัท.....

ที่อยู่สำนักงาน.....

.....

โทรศัพท์.....มือถือ.....

โทรสาร.....อีเมล.....

ยืนยันเข้ารับการอบรม

ไม่สามารถเข้ารับการอบรมได้ โดยขอมอบหมายให้

(นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....

ตำแหน่ง.....ซึ่งเป็นพนักงานประจำของบริษัทฯ เป็นผู้เข้ารับ

การอบรมแทน โดยที่ข้าพเจ้ารับรู้และยินดีปฏิบัติตามเช่นเดียวกันกับผู้เข้ารับอบรมทุกประการ

(พร้อมแนบเอกสารการมอบอำนาจเป็นผู้แทนฯ ประกอบด้วยหนังสือมอบอำนาจ ตีอากรแสตมป์ ๑๐

บาท สำเนาบัตรประชาชนผู้มอบอำนาจ และผู้รับมอบอำนาจ ลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง)

ลงชื่อ.....

(.....)

...../...../.....

หมายเหตุ

๑. หากมีผู้ติดตาม (ไม่เกิน ๑ คน) ประสงค์ขอเข้าร่วมรับฟังการบรรยาย ขอให้แจ้งรายชื่อ
พร้อมทั้งสำเนาบัตรประชาชนแนบด้วย

ชื่อ.....

๒. ขอสงวนสิทธิ์การเข้ารับการอบรมสำหรับผู้ที่เกี่ยวข้องกับกองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ต่างประเทศล่วงหน้าเท่านั้น

๓. กรุณาส่งแบบตอบรับและแบบยืนยันการต่ออายุภายในระหว่างวันที่ ๙ มีนาคม - ๗ เมษายน ๒๕๖๐
ที่กองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ กรมการท่องเที่ยว สนามกีฬาแห่งชาติ

แบบยืนยันข้อมูลการต่ออายุหนังสือรับรองการขึ้นทะเบียน
เป็นผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....

เป็นกรรมการในฐานะผู้ประสานงานของบริษัท.....

เลขทะเบียนผู้ประสานงานฯ เลขที่ (โปรดระบุ).....

ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบรายละเอียดข้อมูลของบริษัทฯ จากหนังสือรับรองการขึ้นทะเบียนฯ ฉบับเดิมแล้ว พบว่า

ถูกต้องและครบถ้วน และประสงค์ต่ออายุการเป็นผู้ประสานงานฯ ตามข้อมูลเดิมดังกล่าว

ไม่ถูกต้อง/มีการเปลี่ยนแปลงใหม่ และต้องการเปลี่ยนแปลง / แก้ไข ดังนี้

(ระบุเฉพาะข้อมูลที่ต้องการแก้ไขเท่านั้น)

๑. กรรมการผู้จัดการบริษัท (ภาษาไทย-อังกฤษ) คือ

(นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....

(Mr./Ms./Ms.).....

๒. ที่ตั้งของบริษัท

ภาษาไทย...เลขที่.....ซอย.....ถนน.....

แขวง.....เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

ภาษาอังกฤษ.....

๓. หมายเลขโทรศัพท์ โทรสาร

๔. มือถือ (หมายเลขของบุคคลที่ขึ้นทะเบียนเป็นผู้ประสานงานฯ.....

๕. อีเมล คือ (ของบุคคลที่ขึ้นทะเบียนเป็นผู้ประสานงานฯ คือ.....

๖. เว็บไซต์ คือ.....

เอกสารหลักฐานที่ใช้ และนำมามอบด้วยตนเองที่กองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ

ภายในระหว่างวันที่ ๙ มีนาคม - ๗ เมษายน ๒๕๖๐

ก) รูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมแว่นตา ไม่สวมหมวก ขนาด ๒ นิ้ว จำนวน ๑ รูป

ข) กรณีมีการแก้ไขข้อมูลตามข้อ ๑ และ/หรือ ๒ และยังไม่แจ้งให้กองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ต่างประเทศทราบ ขอให้จัดส่งเอกสารประกอบเพิ่มเติม ดังนี้

๑) ใบสำคัญแสดงการจดทะเบียนห้างหุ้นส่วนบริษัท และรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ชุด

๒) สำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนพาณิชย์ธุรกิจการค้า และรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ชุด

๓) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือ สำเนาหนังสือเดินทาง (กรณีชาวต่างชาติ)

และรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ชุด

๔) กรณีเป็นชาวต่างชาติ ขอให้สำเนาหนังสืออนุญาตทำงานของคนต่างด้าว

และรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ชุด

๕) หนังสือมอบอำนาจ (เฉพาะกรณีหนังสือรับรองการจดทะเบียนฯ ระบุให้กรรมการลงชื่อ

ผูกพันบริษัทตั้งแต่ ๒ คน ลงนามร่วมกัน) พร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้มอบ

และผู้รับมอบอำนาจ และติดอากรแสตมป์ ๑๐ บาท

“หากไม่มีการเปลี่ยนแปลงใดๆ ให้แนบเฉพาะรูปถ่าย จำนวน ๑ รูป เท่านั้น”

ลงชื่อ.....

(.....)

...../...../.....

แบบตอบรับการเข้ารับการอบรม
เรื่อง วิธีการ ขั้นตอน และกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้อง
ในการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย
ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๖ เมษายน ๒๕๖๐
ณ โรงแรมตวันนา ถนนสุขุมวิท กรุงเทพมหานคร

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....
เลขทะเบียนผู้ประสานงานฯ เลขที่.....
ที่อยู่.....

โทรศัพท์.....มือถือ.....
โทรสาร.....อีเมล.....

- ยืนยันเข้ารับการอบรม
- ไม่สามารถเข้ารับการอบรมได้ เนื่องจาก

.....
.....

ลงชื่อ.....
(.....)
...../...../.....

หมายเหตุ

๑. ขอสงวนสิทธิ์การเข้ารับการอบรมสำหรับผู้ที่เกี่ยวข้องกับกองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ต่างประเทศล่วงหน้าเท่านั้น
๒. กรุณาส่งแบบตอบรับและแบบยืนยันการต่อบุคคลภายในระหว่างวันที่ ๙ มีนาคม - ๗ เมษายน ๒๕๖๐
ที่กองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ กรมการท่องเที่ยว สนามกีฬาแห่งชาติ

.

แบบยืนยันข้อมูลการต่ออายุหนังสือรับรองการขึ้นทะเบียน
เป็นผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....
เลขทะเบียนผู้ประสานงานฯ เลขที่.....

ทั้งนี้ ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบรายละเอียดข้อมูลของบริษัทฯ จากหนังสือรับรองการขึ้นทะเบียนฯ ฉบับเดิมแล้ว พบว่า

ถูกต้องและครบถ้วน และประสงค์ต่ออายุการเป็นผู้ประสานงานฯ ตามข้อมูลเดิมดังกล่าว

ไม่ถูกต้อง/มีการเปลี่ยนแปลงใหม่ และต้องการเปลี่ยนแปลง / แก้ไข ดังนี้

(ระบุเฉพาะข้อมูลที่ต้องการแก้ไขเท่านั้น)

๑. ชื่อ - ชื่อสกุล (ภาษาไทย-อังกฤษ) คือ

(นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....

(Mr./Ms./Mrs.).....

๒. ที่อยู่

ภาษาไทย...เลขที่.....ซอย.....ถนน.....

เขต.....แขวง.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

ภาษาอังกฤษ.....

.....

๓. หมายเลขโทรศัพท์โทรสาร

มือถือ

๔. อีเมลล์ คือ.....

๕. เว็บไซต์ คือ.....

เอกสารหลักฐานที่ใช้ และนำมามอบด้วยตนเองที่กองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ

ภายในระหว่างวันที่ ๙ มีนาคม - ๗ เมษายน ๒๕๖๐

ก) รูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมแว่นตา ไม่สวมหมวก ขนาด ๒ นิ้ว จำนวน ๑ รูป

ข) กรณีมีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลตามข้อ ๑ และ/หรือ ๒ และยังไม่แจ้งให้กองกิจการภาพยนตร์
และวีดิทัศน์ต่างประเทศทราบ ต้องแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ชุด

“ หากไม่มีการเปลี่ยนแปลงใดๆ ให้แนบเฉพาะรูปถ่าย จำนวน ๑ รูป เท่านั้น ”

ลงชื่อ.....

(.....)

...../...../.....

การนำส่งเอกสารหลักฐาน หากพ้นกำหนดวันดังกล่าว ถือว่าท่านสละสิทธิ์ไม่ขอเข้ารับ
การอบรมเป็นผู้ประสานงานการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย